### قصة الألعاب الرياضية - الـمقطع الـثامـن: الـصحــة و الـرياضــة الجيل الثاني

#### **تحضير نص قصة الألعاب الرياضية - محور (مقطع) الـمقطع الـثامـن: الـصحــة و الـرياضــة الأولى متوسط مادة اللغة العربية الجيل الثاني**

المقطع التّعلّمي 08 : الصّحّة والرّياضة .  
العنوان : قصّة الألعاب الرّياضيّة ص 151 .  
تحضير نص قصة الألعاب الرياضية - اللغة العربية للسنة الاولى متوسط الجيل الثاني

### السند :

إِذَا دَرَسْنَا تَارِيخَ الشُّعوبِ الْأولَى ، تَبَيّن أَنَّ نَشَاطَها الأساسيّ كَانَ مُنْصبًّا على الْكِفَاحِ بَحْثًا عَنِ الطَّعَامِ ؛ كَما يتَّضِحُ أَنَّ هَذِهِ الشُّعوبَ مَارَسَتْ بَعْضَ الأنشطة الْبَدَنِيَّةِ ، للتَّعْبيرِ عَن انْفِعالاتِها وَعَواطِفِها . وَقَد يُعْتَبر الرّقْصُ مِنْ أَبْرَزِ هَذِهِ النَّواحِي التّعْبيريّةِ . وَكَانَتْ بَعْضُ هذه الرَّقَصَاتِ تُؤَدّى في الْحَفَلات الدّينِيّةِ وَأُخْرى تُؤَدّى لِلْحَرْبِ وَلِلنّصر، وَأُخْرى لاَ غَايَةَ لها سِوى الْمَرَحِ واللّهْوِ والتّْرويجِ . وَإِضَافةً إِلى الرّقْصِ ظَهَرَت بَعْضُ الألوان الأخرى مِنَ النَّشَاطِ الْبدَائيّ عِنْدَ الشّعُوبِ الْأولَى ، مِثْلَ سِبَاقَاتِ الْجَري والْمُصَارَعَةِ واسْتِخْدَامِ الأقواس والْحِرَابِ ، والْمُلاَكَمَةِ ، والتّسَلُّقِ ، والرِّمَايَةِ ،والسِّبَاحَةِ ، وَبَعْضِ أَلْعَابَ الْكُرَةِ .  
وَقَدْ ظَهَرَتْ في نُقوشِ مَقَابِرِ قُدَمَاء الْمِصْرِييّنَ ، صُوَرٌ وَرُسُومٌ مُتَعَدّدةٌ على اهْتِمَامِهم بِالرّياضَةِ ، ووَلَعَهِم بِالنَّشَاطِ الْبَدَنيّ وفي آثارِهِم مِنَ النّقُوشِ مَا يَدُلّ على أَنَّهُمْ بَرَعُوا في الْمُصَارَعَةِ والْمُبَارَزَةِ بِالْعِصيّ ، وَاسْتَعْمَلُوا القَوْسَ وَالسِّهَامَ والنّبَال . وَتَرْجعُ التّْربِيَةُ الرِّياضِيَّةُ الْحَدِيثَةُ في مَبَادِئها إلى الْيُونَانِ الْقَدِيمَةِ حَيْثُ كَانَتْ جُزْءًا حَيَوِيًّا مِنْ نِظَامٍ التّْربِيَةِ الإِغْرِيقيَّةِ ، الّتِي تَهْدِفُ إلى تَنْمِيَةِ قوى الْفَرْدِ مِنْ كُلِّ النَّوَاحِي ، لِكي يُصْبِحَ مُواطِنًا مُسْتَعِدًا لِخِدْمَةِ أُمّتِهِ . واعْتَبرَوا وِحْدَة الإنْسَانِ أَنْ تكونَ مُثلّثًا مُتَسَاوِي الأضْلاعِ ، قاعِدَتُهُ الْجِسْمُ وَضِلْعَاهُ يَمثّلانِ الرُّوحَ وَالْعَقْلَ.  
مِنْ ذَلِكَ نَرَى أَنَّ التّْربِيَةَ الرِّياضِيَّةَ الإِغْرِيقيَّةَ ، كَانَتْ عَامِلا هَامًّا في لِيَاقَةِ الشّعْبِ وَحَيَوِيَّتِهِ ، اتّخَذَها وَسِيلَةً لِلْحُصولِ على الصِّحَّةِ والْقُوّةِ الْبَدَنِيَّةِ ، وَتَنْمِيَةِ الثّقَةِ بِالنّفْسِ وَتَرْبِيَةِ الْقِوَامِ الرّشِيقِ ، وَتَنْمِيَةِ صِفَاتِ الِجُرْأَةِ وَضَبْطِ النّفْسِ والْخُلق الْكَرِيم .  
أحمد القصاب  
دليل الأستاذ للسّنة الأولى من التّعليم المتوسّط ص151

### الفكرة العامة:

ـ شغف الإنسان بالرّياضة منذ القدم و أهدافه من ممارستها .  
ـ التربية الرّياضية عند قدماء المصريين والإغريق .

### شرح المفردات :

مُنصَبًّا : مُركَّزًا  
الحِرَاب ج : الحِرْبَة آلة لِلْحَرْبِ مِنَ الحَدِيدِ قَصيرة مُحَدّدَة دُونَ الرُّمْح  
وَلَعِهِم : حُبِّهم  
النِّبَال : السِّهَام.

### الأفكار الأساسية :

1- الغاية من ممارسة الرّياضة قديما .  
2ـ اهتمام قدماء المصريين بالرّياضة .  
3ـ أهداف التّربية الرّياضيّة الإغريقيّة .

### ـ القيم التربوية المستفادة من النص :

ـ شغلت الرّياضة حيزا كبيرا من حياة الإنسان منذ القدم .  
ـ اهتمام الإنسان بالتّربية الرّياضية راجع لفوائدها الجمّة .  
ـ الأنشطة الرّياضيّة المعاصرة امتداد لما كانت عليه في الماضي